

Miniaturowe okładki książek „dla mrówek” autorstwa Lorraine Loots

Podczas gdy wielu współczesnych artystów angażuje się w tworzenie monumentalnych obrazów, rzeźb i instalacji, południowoafrykańska artystka **Lorraine Loots** od 2013 roku skupia się na wyrażaniu siebie, przy pomocy bardzo ograniczonego skrawka powierzchni. Lorraine rysuje miniaturowe obrazy, które imponują szczegółami, a ich rozmiary są tak niewielkie, że projekt został ochrzczone nazwą „**Malowanie dla mrówek**”. Niemala część prac artystki poświęcona jest okładkom znanych książek. Choć żaden z narysowanych przez nią woluminów nie jest większy od niedużej monety, wyglądają jak prawdziwe książki. Jak twierdzi sama artystka, miniaturowe ilustracje są dla niej idealnym medium, ponieważ zarówno rysowanie, jak i podziwianie ich wymaga pewnego rodzaju intymności bliskości, jakiej nie uświadczymy w przypadku monumentalnych dzieł.

Na zdjęciach Lorraine Loots





Mały Książę
Antoine de Saint-Exupéry



*Harry Potter i insygnia
śmierci*
Joanne Rowling

Stary człowiek i morze
Ernest Hemingway



Dziwne losy
Jane Eyre
Charlotte Brönte



John Ronald Reuel Tolkien

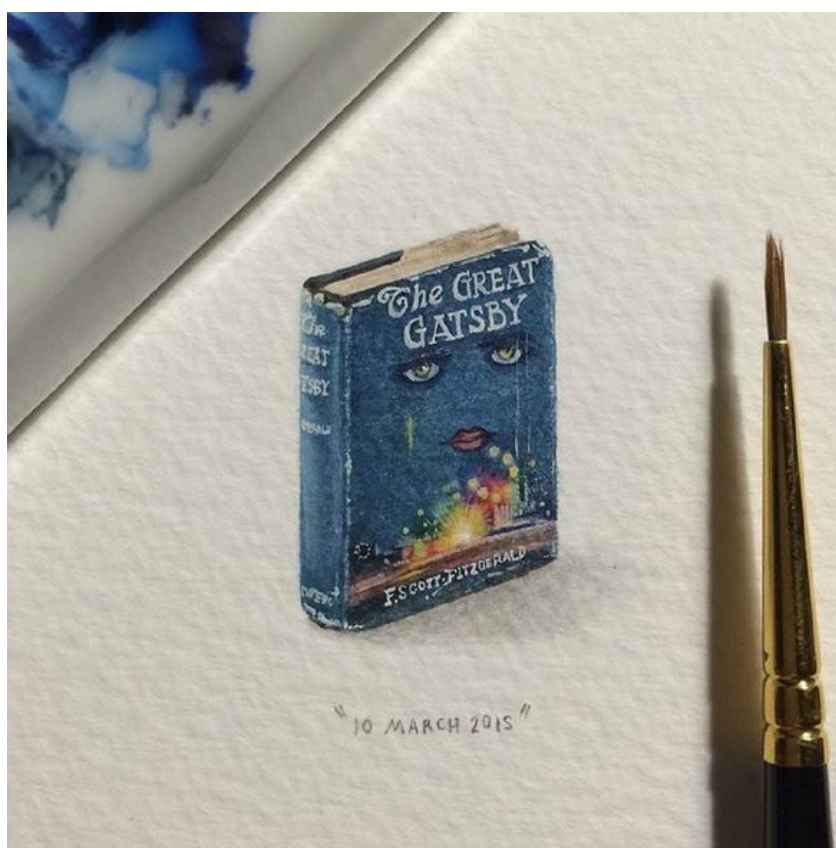
Hobbit

Drużyna pierścienia





Jonathan Carroll
Alicja w karanie czarów



Francis Scott Fitzgerald
Wielki Gatsby